

## Voorwoord

Het jaarboek is voor de heemkundekring een middel om facetten van de Thoolse (cultuur)historie onder de aandacht te brengen van een breder publiek. Om geschiedenissen, voorvallen, gebruiken of personen – zowel uit het verre als het nabije verleden – levend te houden. Zaken die uit archieven en andere geschreven bronnen worden opgediept, of mondeling zijn overgeleverd.

Aan de basis van deze veertiende uitgave liggen drie geschriften. Een roman waarin een dramatische schipbreuk bij Tholen wordt beschreven. Een werkje over Stavenisse van de hand van een theoloog wiens schoonvader burgemeester was van dat Thoolse dorp. En het verslag van een Thools jongenskamp.

Dat laatste brengt de herinnering terug aan een kampweek op de Veluwe die leden van de interkerkelijke CJMV in de jaren vijftig en zestig beleefden. *Vertier* in een periode dat vakantie voor de meeste Thoolse jongens nog niet was wegelegd. Daarnaast richt het de schijnwerper op kunstenaar Ad Kooijmans, die in de jaren zestig op Tholen woonde en werkte, en die het kampverslag met tekeningen illustreerde.

Harry Bolwijn beschrijft in 'Gestrand op Wangerooge' het schippersbestaan van zijn voorvader, zoals dat in de familie is overgeleverd. Het hoofdstuk over de schipbreuk speelt in 1830. De tjalk van de Groninger schipper Schoonbeck zonk ter hoogte van de Schakerloopolder en daarbij verdronken vier jonge kinderen. In het Thoolse archief zijn gegevens gevonden over deze *noodlottige* gebeurtenis, de begrafenis en de hulpverleners.

In de derde bijdrage wordt een boekje uit 1885 onder de loep genomen, geschreven door de in Sint-Annaland opgegroeide domineeszoon Herman Steenberg. Het is twee jaar na zijn overlijden door de familie uitgegeven als een 'souvenir' voor vrienden en bekenden, en bevat een studie over Stavenisse. Steenberg was getrouwd met de enige dochter van dijkgraaf, gemeenteraadslid en burgemeester van Stavenisse Adriaan van Klinke. De passie die Steenberg had voor Stavenisse en de passie waarmee hij zijn onderzoek heeft uitgevoerd, laten we terugkomen in de titel van deze uitgave: *Passie, noodlot en vertier*.

De redactie bedankt de schrijvers voor hun bijdragen. En ze roept iedereen op die onderzoek heeft gedaan naar, of een artikel heeft geschreven over de Thoolse geschiedenis, om het haar te laten weten. Want het jaarboek is er voor u allen. Om in te lezen, maar zeker ook om in te publiceren.

Schroom niet om uw onderzoek(je) of artikel, ook als het naar uw mening 'nog niet af is', onder de aandacht van de redactie te brengen. Mogelijk is er iemand anders bereid om dit samen met u verder uit te werken of kan de redactie u hierbij ondersteunen.

De redactie is voornemens om het jaarboekje 2019 ter gelegenheid van 75 jaar bevrijding in z'n geheel te wijden aan alle mogelijke facetten van de oorlogstijd en de impact die dit heeft gehad op het dagelijks leven van de inwoners van Tholen.

De redactie.